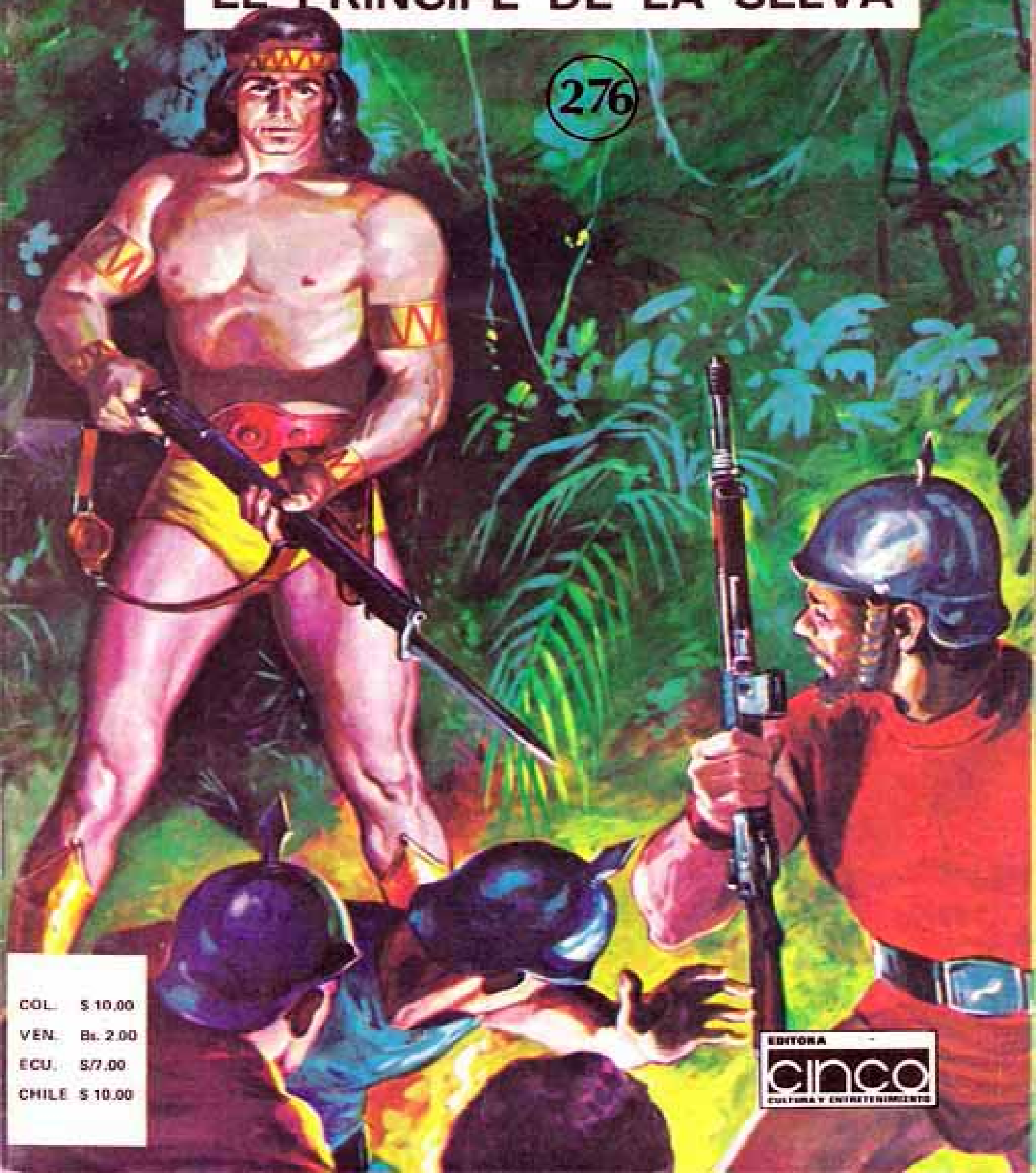


ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

276



COL. \$ 10,00
VEN. Bs. 2.00
ECU. \$7,00.
CHILE \$ 10,00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

3

Colombia
\$5.00

Venezuela
Bs 1.00

Ecuador
\$ 1.00

CADA
SEMANA

Revista:

STARMAN

EL LIBERTARIO

Viva sus
emocionantes
aventuras
libradas en
todas las
galaxias para
libertar a su
pueblo

De venta
en todos
los puestos
de revistas

Otra revista de



LLEVELA
YA!



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 276

Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vacca-ro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impreso en EL ESPACIO

ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA



RESUMEN: DISFRAZADOS DE CAMPESINOS, EL CONSEJERO CHAPORE DECIDE REGRESAR CON ROAMIR Y SU HIJA ALURA, A TALCO TZUYO. PERO AL BUSCAR REFUGIO EN LA TABERNA DE PIERRE SON DESCUBIERTOS.

¡VENGANTODOS!
¡EL CONSEJERO
CHAPORE Y ROA-
MIR ESTÁN AQUÍ!

ARANDÚ Y SU FIEL SERVIDOR TOUDAMBA, CORREN LA MISMA SUERTE. LA PIERNA HERIDA DE TOUDAMBA LES IMPIDE ESCAPAR DE SUS ENEMIGOS QUE LOS RECONOCEN Y ESTÁN DISPUESTOS A MATARLOS.

¡DISPÁRENLES! ¡AUNQUE
SEA MUERTOS LOS ATRA-
PAREMOS!

¡ESTAMOS
PERDIDOS,
SEÑOR!



PERO TAMBIÉN ESTAMOS ARMADOS,
TOLOAMBA. / HAZ UN ESFUERZO,
AQUELLOS PILARES NOS SERVIRÁN
DE TRINCHERA!

¡LAS BALAS DE ELLOS
PASAN MUY CERCA!



AHH... NO QUI-
SERA QUE POR
CULPA DE MI
PIERNA CAYE-
RAS EN SUS
MANOS, ARAN-
DÚ.

¡POR
AHORA
OLVIDATE
DE ESO
Y CÚBRE
TE! / DES
DE AQUÍ
CONTES-
TAREMOS
EL FUE-
GO!

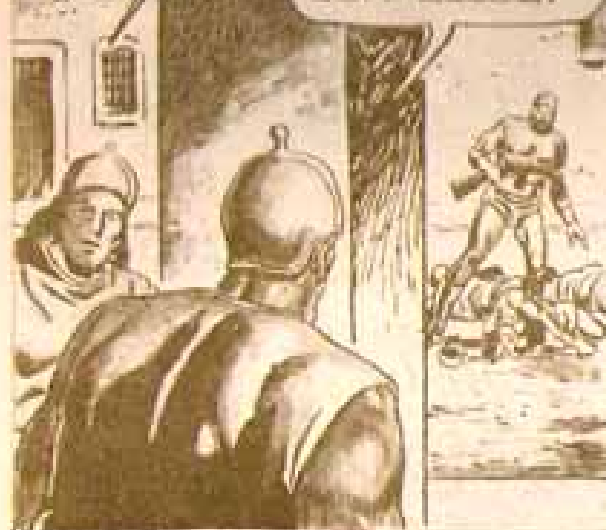
MI PIERNA ESTÁ
LASTIMADA, PERO
MIS MANOS ESTÁN
SANAS Y PUEDEN
DISPARAR BIEN.

EL TIROTEO
ATRAERÁ OTROS
GRUPOS DE SOL-
DADOS... DEBE-
MOS ACABAR
PRONTO.



BUENA
PUNTERÍA,
TOLOAMBA.

LA NECESITA-
MOS, SEÑOR...
ESTAMOS
TERMINANDO
CON ELLOS.



ESOS YA NO DARÁN
MÁS GUERRA, PERO
DEBEMOS ALEJARNOS
DE AQUÍ Y BUSCAR EN
DONDE
ESCON-
DERNOS.

PRONTO APA-
RECERÁN MÁS
ENEMIGOS.

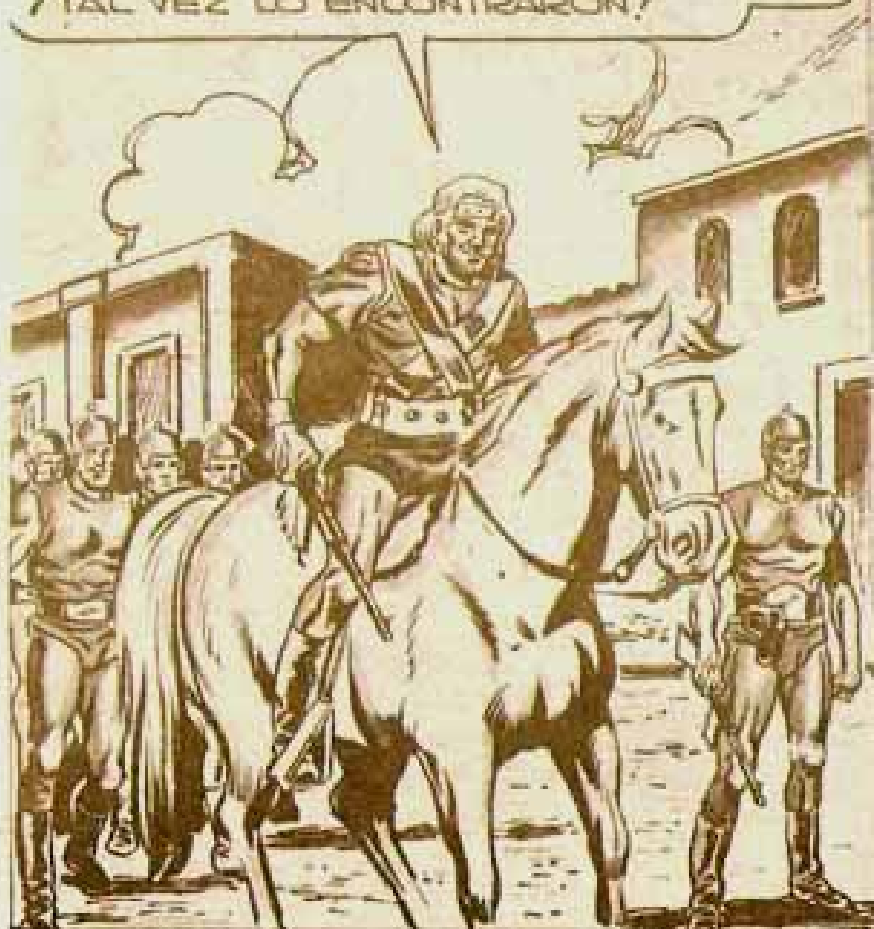
DE PRISA, YO TE
AYUDARÉ A
CAMINAR.

ESTOY SIENDO
UN ESTORBO
PARA TI.



LOS DISPAROS SE ESCUCHARON
EN AQUELLA CALLE... SABEMOS
QUE ARANDÚ ESTÁ EN LA CIUDAD.
¡TAL VEZ LO ENCONTRARON!

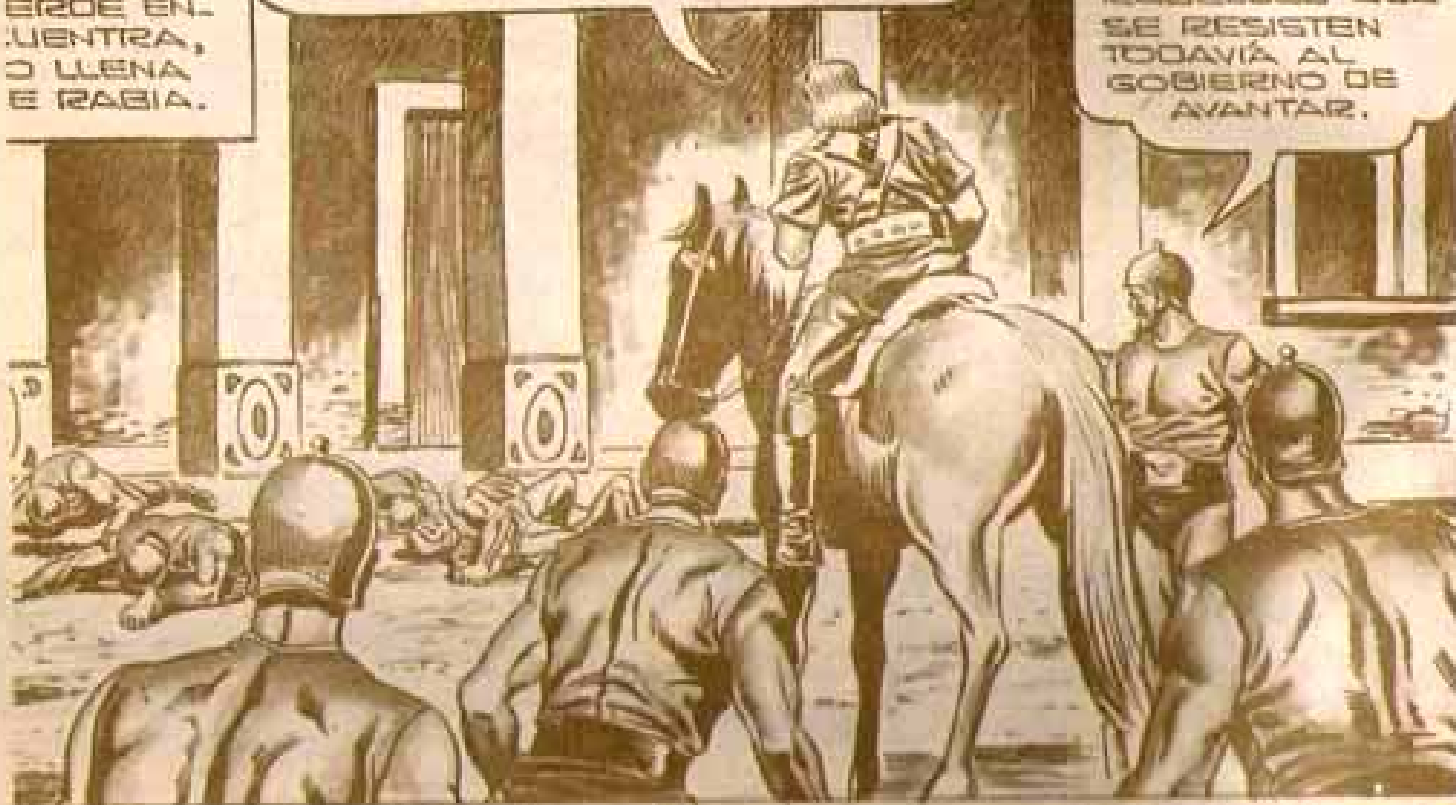
¡LO TENEMOS CERCADO
EN LA CIUDAD... SU RESIS-
TENCIA ES UNA DIOTEZ!
¡VENIMOS!



EL ESCENARIO
QUE TORO
ERDE EN
UENTRA,
O LLENA
E RABIA.

¡MALDITOS SEAN LOS DIOSSES
INFERNALES! ¡NO PUEDO CREER
QUE HAYAN SIDO VENCIDOS!

TAL VEZ NO HAYA
SIDO ARANDÚ Y
FUERON LOS
REBELOS QUE
SE RESISTEN
TODAVÍA AL
GOBIERNO DE
AVANTAR.



ORO VERDE... AQUÍ
HAY UN HOMBRE
CON VIDA.

FU...
FUE...



¡LO SUPONÍA! ¡DISPÉSENSE
POR TODAS LAS CALLES CER-
CANAS... NO LE DAREMOS TIEM-
PO A ESCAPAR!



¡HABLA CERDO
INÚTIL! ¡HABLA
PRONTO!

FUE... ARANDÚ.
NO DESE ES-
TAR LEJOS...
TOLOAMBA VA
CON ÉL Y NO
PUEDE CAMI-
NAR...



LA ZONA ES
ESTRECHA-
MENTE REGIS-
TRADA.

TORO...TAL VEZ
ALCANZARON A
IR MÁS ALLÁ DEL
PUENTE.

¡VAMOS! ¡NO
LLEGARÁN
MUY LENTOS!

OIGO PISADAS
DE CABALLO
QUE ESTÁN
PASANDO POR
ENCIMA DE
NOSOTROS.

DEBEN SER
SOLDADOS.
ESPERO QUE
PASEN DE LAR-
GO, PORQUE SI
SE LES OCU-
RRE BUSCAR
AQUÍ ESTARE-
MOS PERDIDOS

¡ARANDÚ, SE HAN
DETENIDO! ¡NOS
ENCONTRARÁN!

EH...TÚ... CERCÍORATE
QUE NO HAYA NADIE
BAJO ESTE PUENTE.

EN SEGUIDA.

¿OÍSTE,
SEÑOR? ¿QUÉ HA
CEMOS?

ES TORO VERDE EL
QUE DIÓ LA ORDEN...
PERO NO NOS CO-
GERA VIVOS... ¡NOS
ARROTAREMOS AL
AGUA, TOLDAMBA!



LAS ARMAS SE ECHARÁN A
PERDER, PERO NO PODEMOS
DEJARLAS... POR ELAS NOS
DESCUBRIRÁN.

VA ENCONTRA-
REMOS LA FOR-
MA DE HACER-
NOS DE OTRAS.



SPLASH!



¿OÍSTE ESE RUIDO?
¡ALGUIEN CAYÓ AL
AGUA!

ASÍ ES,
TORO
VERDE.



¡TORO VERDE, SON ELLOS!
¡CAYERON AHI!



AQUEL GRITO
COINCIDE
CON EL DE OTRO
SOLDADO, EN LOS
SUBURBIOS DE
LA CIUDAD.

¡ERA ROAMIR, EL
CONSETERO CHA-
PORE Y SU HIJA!
¡LOS VI IRSE POR
AHI!



PARDIEZ... LOS SOLDADOS TE
RECONOCIERON, CONSETERO
CHAPORE... PRONTO ENTREN
POR AQUI.



DOBLARON EN ESTA
ESQUINA... ESTOY
SEGURO QUE ERAN
ELLOS.



AL NO ENCON-
TRARNOS REGIS-
TRARÁN LAS CA-
SAS Y NOS EN-
CONTRARÁN AQUI,
PIERRE. TE ESTA-
MOS COMPROME-
TIENDO.



¡OH! ¡TOCAN CON
VIOLENCIA LA PUE-
TA! ¡SON ELLOS!



TAL VEZ LOS VIERON ENTRAR AQUÍ, PERO NO LOS ENCONTRARÁN.

¿QUÉ DICES? ¿NO PODRÁS ENGAÑARLOS, PIERRE?

PIERRE ES HOMBRE PRECAUIDO. BASTA CON OPRIMIR ESTE BOTÓN PARA QUE EL LIBRERO DEJE EL HUECO DE UNA ENTRADA SECRETA.



¿CÓMO? ¿A DÓNDE VA A DAR ESO?

VA A DAR A UNA HABITACIÓN EN DONDE ESTARÁN SEGUROS... ENTREN PRONTO, ANTES DE QUE ELLOS DERRIBEN LA PUERTA.



¡DERRIBAREMOS LA PUERTA! ¡NO ABREN PORQUE ELLOS DEBEN ESTAR DENTRO!

¡ENTREMOS A LA FUERZA!



¿QUÉ SUCEDE AMIGOS?
¿POR QUÉ ESOS GRITOS
DE ALARMA?

¡PIERRE! ¿QUÉ HACES AQUÍ?
HACE UN RATO QUE NOS ATEN-
DÍAS EN LA TABERNA.



ES SENCILLO
EXPLICAR...
ESTA PUERTA
DA A LA BO-
DEGA DE MI
TABERNA. ME
HICIERON DES-
ATENDER EL
NEGOCIO Y VE-
NIR COMO LO-
CO A ABRIRLOS.

¡MIENTES
PIERRE!
¿QUÉN
ERA ESE
HOMBRE
VESTIDO DE
CAMPESINO
QUE ENTRO
A HABLAR
CONTIGO A
LA TABERNA?

PIERRE
PALIDECE.
AL MOMEN-
TO NO SA-
BE QUE
CONTESTAR.

DEBÍ SUPO-
NERLO... ME
LLEVARÁN A
AVANTAR Y ME
TORTURARÁN
HASTA QUE
CONFIESE LA
VERDAD.



¡CONTESTA PIERRE! ¡CREIMOS
QUE ESTABAS DEL LADO DEL NUE-
VO MANDO DE ITALCO TZUYO, PERO
ERES UN TRAIDOR!



PIERRE REACCIONA CON
APARENTE SERENIDAD,

MON AMI... OFEN-
DES A PIERRE, QUE
NO LE INTERESA
MÁS QUE EL NEGOCIO Y SIEMPRE
ESTÁ DEL LADO
DEL VENCEDOR.

CONTESTA
ENTONCES...
¿QUIÉN ERA
EL HOMBRE
QUE ENTRO
A HABLAR
CONTIGO?

ERA UN SOS-
PECHOSO QUE
NO QUISO
DARME LA
CARA... SOLO
DITO QUE
QUERÍA AYUDA
DE MÍ, PERO
HAMBRIENTOS
COMO ESE
LLEGAN A
DIARIO A MI
TABERNA.



NO ME GUSTA
QUE MOLESTEN
A LA CLIENTELA
Y LOS CORRO
SIN INTERESAR-
ME QUIENES
SEAN.

CREEMOS
QUE ERA EL
SABIO CHAPO.
RE... EL CON-
SEJERO DE
ARIADNA, LA
REINA DERRO-
CADA.



¡IMPOSIBLE! ¡NO QUIERO TENER
PROBLEMAS CON USTEDES POR
ALGUIEN A QUIEN ODE TANTO!
¡ENTREN, REGISTREN MI CASA!



**PALMO A
PALMO** LOS
SOLDADOS
REGISTRAN
LAS HABITA-
CIONES DE
PIERRE.



POCO DESPUÉS...

DISCULPA, PIERRE...FUIMOS TORPES Y POR HABER NOS ENTRETENIDO DIMOS TIEMPO A QUE ELLOS ESCAPARAN.

SEGUIREMOS REGISTRANDO LAS CASAS.



EL PELIGRO SEGUÍA AMENAZANDO A ARANDÚ Y SU FIEL SIRVIENTE.

¡DISPAREN! MALDICIÓN, ESTAS AGUAS TURBIAS NOS IMPIEDEN VERLOS!



ESPERO QUE TENGAN MEJOR SUERTE... SIEMPRE ESTUVE INCONFORME CON EL REINADO DE ARIADNA QUE NO DEJABA EMBORRACHAR A PLACER A LOS CAMPESINOS.

AHORA PUEDES ESTAFARLOS LIBREMENTE, PIERRE... NADIE TE CASTIGARÁ POR ELLO.



EN LA HABITACIÓN SECRETA...

AL FIN ESTAMOS A BUEN RESGUARDO. DESEARÍA QUE ARANDÚ TUVIERA LA MISMA SUERTE QUE NOSOTROS.

¿CÓMO PODREMOS SABER QUE FUE DE ÉL?



AGUANTANDO LA RESPIRACIÓN Y ENTENDIÉNDOSE A SEÑAS, ARANQUÍ Y TOLOAMBA NADAN BATO EL AGUA. LAS BAYAS PASAN MUY CERCA DE ELLOS.



POR SU PIERNA HERIDA, TOLOAMBA TIENE DIFICULTAD PARA NADAR DE PRISA.



¡PARECE QUE NO ACERTAMOS... PODRÍAN ESCAPAR! ¡ARROTENSE AL AGUA PRONTO!

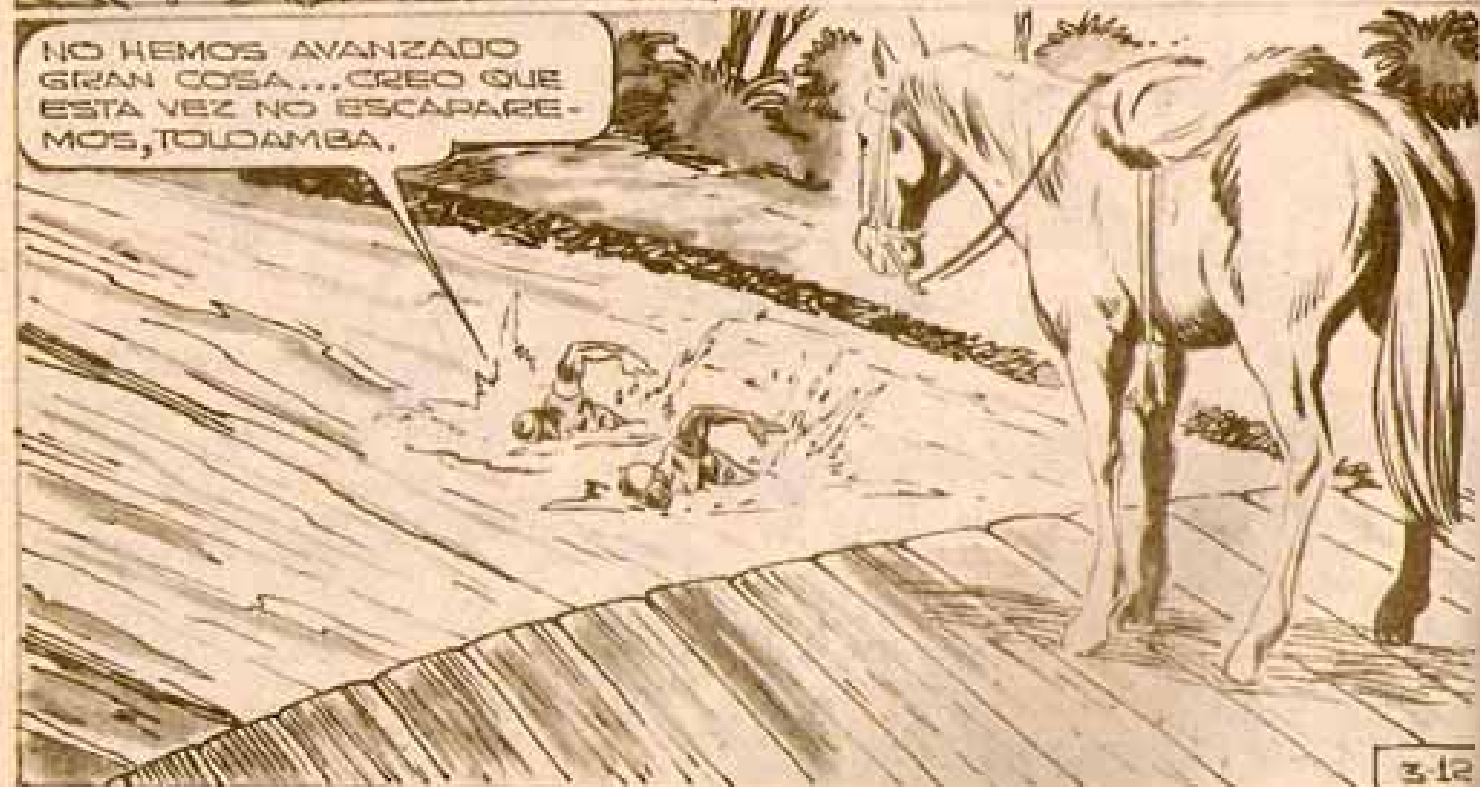
EN SEGUIDA SEÑOR.



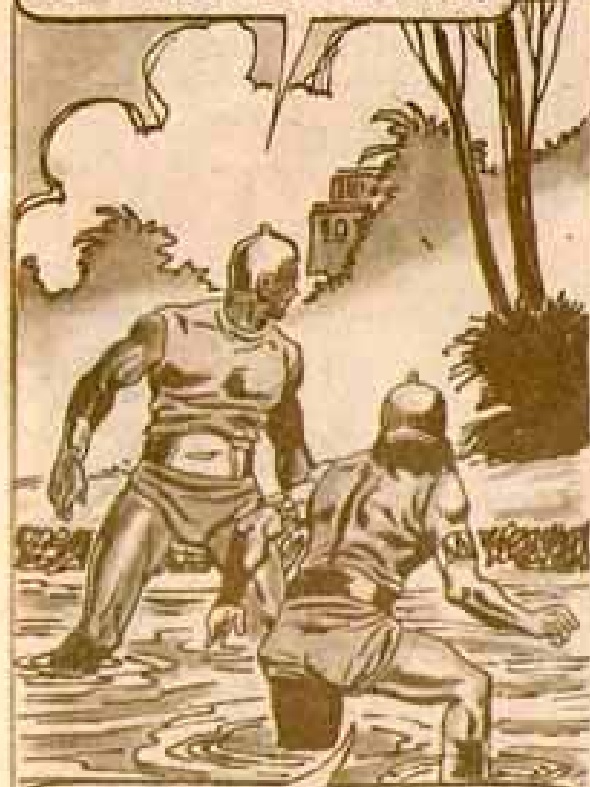
LAS AGUAS TURBIAS PROTEGEN A TOLOAMBA Y ARANQUÍ Y METROS ADELANTE...



NO HEMOS AVANZADO GRAN COSA... CREO QUE ESTA VEZ NO ESCAPAREMOS, TOLOAMBA.



ELLOS NO SE VEN... DE-
BEN ESTARNOS BUSCAN-
DO BATO EL PUNTE.



ESPERA... TENGO UNA
IDEA... ESTARÁN TAN EN-
TRETENIDOS QUE NO AD-
VERTIRÁN QUE NOS
ACERCAMOS A ELLOS.

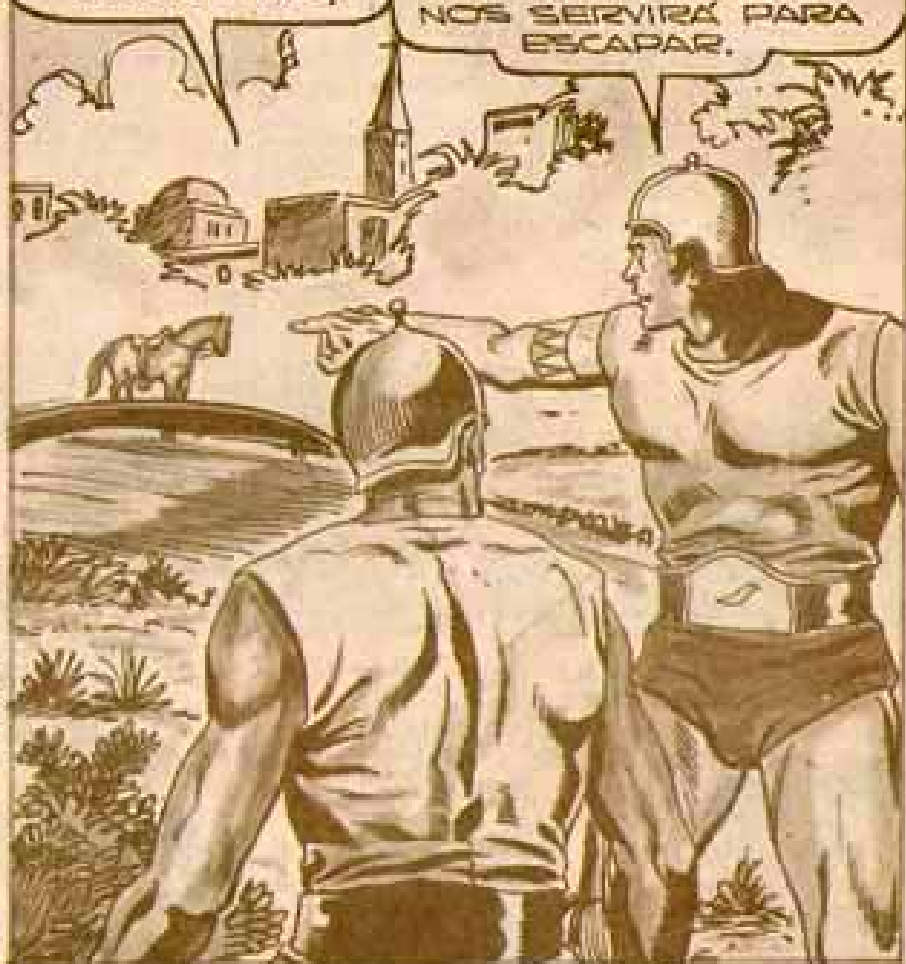
EN SEGUIDA LLEVAN A
EFECTO EL AUDAZ
PLAN DE ARANQUÍ.

ADELANTE, TOLOAMBA...
TIENES QUE DOMINAR
TU DOLOR... ES NUESTRA
ÚLTIMA
OPORTU-
NIDAD.

AQUÍ VOY,
SEÑOR.



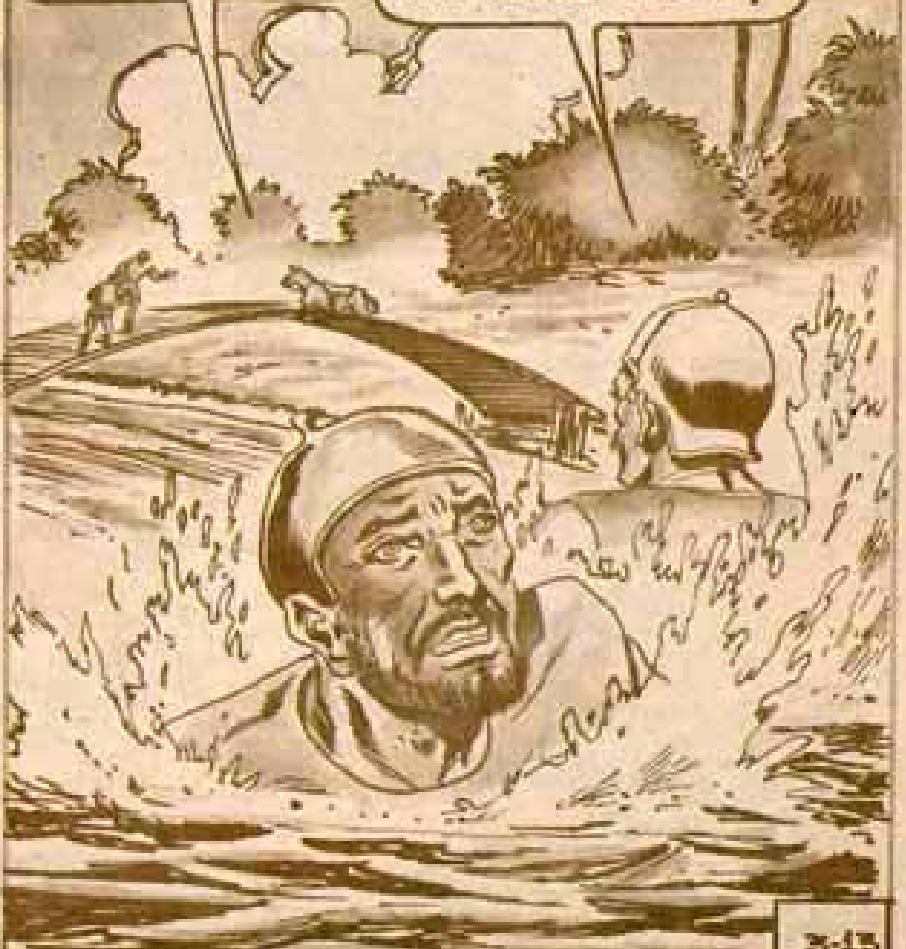
¿QUÉ DICES ?
¿VAMOS A
REGRESAR ?



¿VES AQUEL CABA-
LLO ? DEBE SER EL
DE TORO VERDE...
NOS SERVIRÁ PARA
ESCAPAR.

HAAGGG... NI
RASTRO...

MIRA AHÍ VAN... ¡VAN
A ROBAR EL CABALLO
DE TORO VERDE!



¡HAY QUE AD-
VERTIR A TORO!
¡ÉL ESTÁ BAJO
EL PUENTE Y NO
PUEDE VERLOS!

¡TORO,
ESTÁN
SOBRE
TÍ... EN EL
PUENTE!

¡NOS DES-
CUBRIERON
ARANDÚ!

YA NO IMPORTA, EL
CORCEL NOS AYUDA
RA A ALEJARNOS
RÁPIDAMENTE.



¡TORO! ¡EN EL
PUENTE... ROBAN
TU CABALLO!

¡¿EH?/
¿POR
DONDE
GRITAN?!



MALDICIÓN... PERO
SI SON ELLOS.

DE PRISA, ARANDÚ.

RATATAT-TAT





¡ALTO AHÍ MALDITOS!
¡ALTO!

¡AHORA SERÁ DIFÍCIL
ALCANZARLOS!

¡MALDITOS SEAN LOS DIOSSES
INFERNALES! ¡ARANDÚ SE HA
BURLADO DE MÍ EN MI PROPIA
CARA! ¡PERO NO SALDRÁ DE
LA CIUDAD, LO JURO!



MOMENTOS DESPUÉS...

¿QUÉ LUGAR ES
ESTE, SEÑOR?
¿POR QUÉ NADIE
HABITA ESTA
CASA?

ERA EL TEMPLO
DE MEDITACIÓN
DEL CONSEJERO
CHAPORE... TE-
NÍA ESPERAN-
ZAS DE ENCON-
TRARLO AQUÍ.



MUY POCOS CONOCEN ESTE
LUGAR, PERO NO DEJA DE SER
PELIGROSO... EL CONSEJERO
CHAPORE SE AISLABA AQUÍ
POR DÍAS ENTEROS PARA CUL-
TIVAR SU SABIDURÍA, Y DECI-
DARSE A LA
MEDITACIÓN.

LOS SOLDADOS
DE AVANTAR YA
DEBEN CONO-
CER ESTE SITIO.



ASÍ ES, TOLOAM-
BA... NO PODE-
MOS ESTAR MU-
CHO TIEMPO AQUÍ.
PERMANECERE-
MOS SOLO LO
NECESARIO PARA
PLANEAR LA FOR-
MA DE LLEGAR AL
CASTILLO DE MI
MADRE.



ARANDÚ QUEDA PENSATIVO.
DE PRONTO VUELVE A TENER
LA SENSACIÓN DE QUE EL ECO
DE UNA VOZ LEJANA GOLPEA
EN LAS PAREDES DE SU CERE-
BRO...



ESTA VEZ, LA VOZ
SE ESCUCHA CLARAMENTE.
TOLOAMBA LO OBSERVA DES-
CONCERTADO.

ARANDÚ... SOY CHAPORE...
NECESITO VERTE... ESTAMOS
EN LA TABERNA DE PIERRE...



¿ES ÉL / ¿SU
SABIDURÍA LO
HA AYUDADO A
COMUNICARSE
CONMIGO?

¿DE QUIÉN
HABLAS,
SEÑOR?



EL CONSETERO
CHAPORE, SE
HA COMUNICADO
TELERÁTICAMEN-
CONMIGO, EL
PUEDE HACERLO,
TOLOAMBA... SU
MENTE ES MUY
PODEROSA.

DIOSES MÍOS.
NUNCA SE PO-
NE UNO VISTO
PARA APREN-
DER COSAS
NUEVAS.



IREMOS EN SEGUIDA A LA TABERNA DE PIERRE... CHAPORE NOS ESPERA AHI...

DEBEN SEGUIR-NOS BUSCANDO, TAL VEZ NO NOS DETEN LLEGAR A LA TABERNA DE PIERRE.



NECESITAMOS LLEGAR... ES IMPORTANTE EL ENCUENTRO CON CHAPORE, PARA PODER AYUDAR A MIS PADRES.



LOS SOLDADOS VIGILAN ESTRECHAMENTE LA CIUDAD Y EL CAMINO HACIA LA TABERNA DE PIERRE. SE HACE MAS DIFICIL

DEMUESTRA SERENIDAD Y PROCURA NO COJEAR, POR ESO PODRIAN DESCUBRIRNOS.

¡ALTO AHI!

¡LO PRESENTIA! ¡NO IBAMOS A LLEGAR MUY LEJOS!



IDENTIFIQUENSE... TENEMOS ORDEN DE DETENER A TODOS PARA EXIGIR IDENTIFICACION.



ARANDÚ Y
TOLOAM-
BA SE PO-
NEN DE
ACUERDO
CON RÁPIDA
MIRADA Y...

NO TENGO PAPELES,
PERO TENGO ESTO A
CAMBIO.

¡TOMA!



¡NECESITAMOS
EL CAMINO LIBRE
Y NO NOS LO VAN
A IMPEDIR!

MGGG...

NOS LIBRAMOS
DE ELLOS,
SEÑOR.

NO ESTÁ LEJOS
LA TABERNA DE
PIERRE... LLEGA-
REMOS A ODMO
DE LUGAR.



POCO DESPUÉS...

ARANDÚ... MIRA...
PARECE QUE NOS
ESPERAN.

LA TABERNA DE PIERRE
ESTÁ VIGILADA... ELLOS
DEBEN SOSPECHAR ALGO.

NO PODREMOS
LLEGAR...

CAMINA CON CAUTELA...
ESA VENTANA NOS
AYUDARÁ.



RÁPIDO, TOLOAM-
BA... ESTÁN EN-
TRETENIDOS Y
NO NOS HAN
VISTO.

ESTA PIERNA
QUE NO ME
AYUDA MUCHO



AHH... AL FIN
ESTAMOS AQUÍ...
¿COMO SABRE-
MOS AHORA EN
DÓNDE ESTÁ
ESCONDIDO
CHAPORE?

EL EXTRANJE-
RO PIERDRE
ESTARÁ
DANDO DE
BEBER A
LOS SOLDA-
DOS... NO
PODREMOS
HABLAR CON
ÉL.



¡ALGUIEN SE
ACERCA, OIGO
SUS PASOS!

¡NOS CUBRI-
REMOS EN
ESOS BARRI-
LES! ¡VAMOS!



ES EL EX-
TRANTERO
PIERRE.

¡CIERTO! ¡LOS
DIOSOS PROPI-
CIOS ESTÁN DE
NUESTRO LADO!

¿EH? ¿QUIÉN
ANDA AHÍ?



PIERRE, SOMOS
ARANQUÍ Y TOLDAM-
BA... SABEMOS
QUE EL CONSEJERO
CHAPORE ESTÁ
AQUÍ.

¡MON AMI...!
¿CÓMO PU-
DIERON
ENTRAR?



ARANQUÍ EX-
PLICA RA-
PIDAMENTE LA
FORMA EN
QUE LLEGARON
Y EL FRANCÉS
LOS CONDUCE
EN SEGUIDA A
LA ENTRADA
SECRETA.

ENTREN... AL FONDO DEL
PASILLO HAY UNA HABITA-
CIÓN EN DONDE ESTÁN
ELLOS... CUANDO LOS SOL-
DADOS SE HAYAN IDO ME
REUNIRÉ CON USTEDES.

BENDITO SEAS,
PIERRE.



LA ENTRADA SECRETA SE CIERRA TRAS ELLOS. EL ENCUENTRO SE SUCEDE EN MEDIO DE LAGRIMAS DE EMOCION.

ARANDÚ... HERMANO...

¡ROAMIR!

¡BENITOS SEAN LOS DIOS!



ARANDÚ... TEMÍ QUE NO CAPTARAS MI MENSAJE MENTAL.

ANSIABA VERTE, CONSEJERO CHAPORE... EN INGLATERRA ATENTARON CONTRA MI VIDA Y DEBUTE QUE ERA ORDEN DE MI TÍO AVANTAR Y QUE ALGO MUY GRAVE DEBERÍA ESTAR PASANDO AQUÍ.

ALURA PERMANECE AISLADA EN UN RINCÓN DEL CUARTO SECRETO, EMOCIONADA PERO A LA VEZ LASTIMADA DE QUE ARANDÚ NO FITARA LOS OJOS EN ELLA.

NI SIQUERA PARECE HABERME ADVERTIDO.



SIEMPRE HA AMADO A ARANDÚ, DESDE QUE ERAN NIÑOS Y CONSERVA EN SECRETO ESE AMOR A UN PRECIO QUE PAGA CON LAGRIMAS.

PREOCCUPADO POR LA SITUACIÓN DE SUS PADRES, ARANDÚ PARECE INDIFFERENTE CON ELLA.

AVANTAR SE POSESIONÓ DEL TRONO Y TIENE PRISIONEROS A TUS PADRES EN LOS SÓTANOS DE PALACIO.

¡CANALLA!

¡PERO AHORA ESTOY YO AQUÍ, CONSEJERO CHAPORE Y LO HARÉ PAGAR CADA SU VILLANÍA!

NO ES EMPRESA FÁCIL, LOS REGIMIENTOS DE SOLDADOS ESTÁN DE SU LADO, SOMETIDO POR TORO VERDE. EL PUEBLO ESTÁ ATEMORIZADO...

SÓLAMENTE ALGUNOS INCONFORMES HAN SURGIDO COMO REBELDES, PERO SON TAN POCOS QUE PRONTO SERÁN SOMETIDOS.

¿Y LAS TRIBUS DE LA SELVA? ¿TAMBIÉN HAN SIDO DOMINADAS POR AVANTAR?

NO... LAS TRIBUS ESTÁN ALEJADAS DE ITALCO TZUYO Y EL TIRANO NO HA MOSTRADO INTERÉS POR ELLAS, AUNQUE NO ESTÁ LEJANO EL DÍA...

ANTES QUE AVANTAR PIENSE EN SOMETER A LOS NATIVOS, YO ME COMUNICARE CON ELLOS.

¡PERO ESO ES IMPOSIBLE! ¡NO HAY COMUNICACIÓN DIRECTA CON LA SELVA!

¿OLVIDAS LA ROCA DE LOS
GUITRES, CONSEJERO CHAPQ
RE, ES EL LUGAR MÁS ELE-
VADO DE LOS CONTORNOS Y
DESDE AHI, COMO SE HACIA EN
EL PASADO,
ENVIARE UN
MENSAJE A
LOS NATIVOS.

ELLOS CONOCEN
EL IDIOMA DE
LOS TAMBORES,
PERO TAMBIEN
AVANTAR Y LOS
SUYOS...



NO TERMINARIAS DE DAR LOS
PRIMEROS GOLPES SOBRE
LOS TAMBORES CUANDO ELLOS
TE HABRIAN LOCALIZADO Y ES-
TARIAS EN UNA TRAMPA...



EN UNA
TRAMPA
DE LA
QUE SO
LO BA-
JARIAS
MUERTO.

NO LO
HAGAS,
ARAN-
DU...

NECESITO A
LOS NATIVOS
PARA PO-
DER HACER
FRENTE A
LAS HUES-
TES DE
AVANTAR...



ELLOS SIEM-
PRE AMARON
A MI MADRE...
ELLA ES INDIA
Y LLEVA SU
MISMA SAN-
GRE, ALIGUAL
QUE YO, AUN-
QUE MI PADRE
SEA BLANCO...



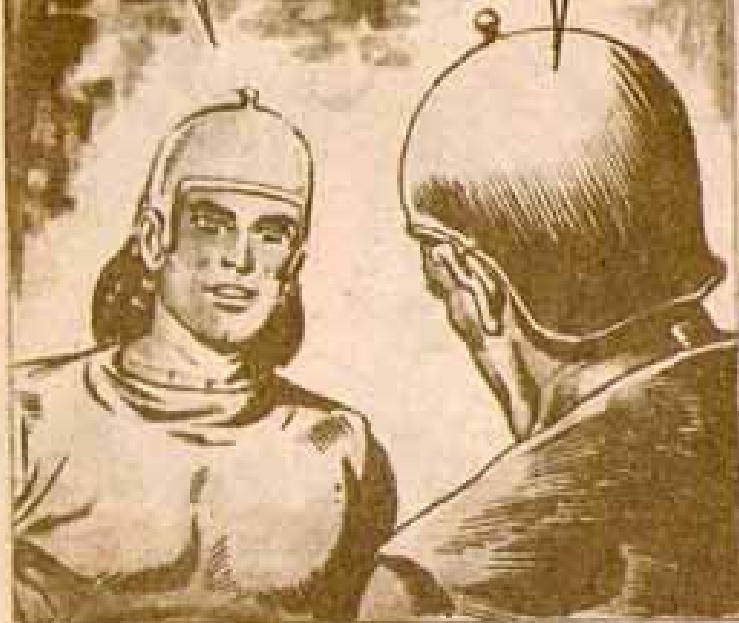
¡IRE A LA
ROCA DE LOS
GUITRES!

YO IRE
CONTIGO,
ARANDU.



ME SERÁS MUY ÚTIL, TOLOAMBA, SOLAMENTE ESPERAREMOS A QUE PIERRE TE HAGA NUEVA CURACIÓN EN LA PIERNA.

COMO ORDENES SEÑOR.



AL FIN SE FUERON LOS SOLDADOS.

ANTES DE VOLVER A LA SELVA, QUISIERA PODER CONOCER QUE HA SIDO DE MIS PADRES, CONSEJERO CHAPORE.



CREO TENER EL CONTACTO PARA CONSEGUIR NOTICIAS DE ELLOS, ARANDÚ... PERO NO GARANTIZO NADA, PORQUE LA SITUACIÓN ES MUY CRÍTICA EN PALACIO.

HABLA PRONTO, PIERRE.



UN TABERNERO ES SIEMPRE AMIGO DE TODOS Y ESCUCHA MUCHAS COSAS CUANDO SUS CLIENTES ESTÁN BORRACHOS... POR ESO SE QUE UNO DE LOS SOLDADOS QUE VIENEN A MI TABERNA...



ES DE LA GUARDIA ENCARGADA DE VIGILAR LA PRISIÓN DE TUS PADRES.

¿QUÉ HAS OÍDO PIERRE? ¡DÍLO!



LOS ÚLTIMOS
COMENTARIOS
FUERON RES-
PECTO A QUE
ERAN TORTURA-
DOS, PERO HA-
CE DÍAS QUE
NO SE HABLA
DE ELLOS.

¿TIENES QUE
ESTABLECER
CONTACTO
CON ESE
SOLDADO,
PIERRE... NE-
CESITO SA-
BER DE MIS
PADRES!



ARANDÚ VOLTEA LA CARA Y
SE ENCUENTRA CON AQUE-
LLA MIRADA DULCE, LLENA DE
AMOR E IMPACIENTE POR
CONSOLARLO.



ARANDÚ SIENTE QUE EL CORA-
ZÓN SE LE PARTE EN MIL PE-
DAZOS. ESTÁ TRISTE, PENSATIVO,
CUANDO ALURA SE LE ACERCA
TIMIDAMENTE.

ARANDÚ... TODOS SUPRIMOS
POR LA SUERTE DE TUS
PADRES...



ALLURA... PEQUERA...
TU BELLEZA PARECE
MARCHITA POR EL
DOLOR.

NO TE ATOR-
MENTES, ARAN-
DÚ... TÚ RES-
CATARÁS A
TUS PADRES...



TUS PALABRAS DE CONSUELO REAFIRMAN MI VOLUNTAD. NUNCA OLVIDARE TU VALOR ALURA... NUNCA...

TE AMO ARANDÚ...

¡DISPAROS!
¡PARECE QUE ALGUIEN LUCHA EN LA CALLE!

DEBEN SER LOS REBELDES... HA ANOCHECIDO ARANDÚ Y AL ABRIGO DE LAS SOMBRAS, LOS AISLADOS GRUPOS DE REBELDES ATACAN...

BANG!

BANG!

ESA GENTE PUEDE SERME ÚTIL.

ES DIFÍCIL QUE LOGRES COMUNICARTE CON ELLOS. EN EL DÍA DESAPARECEN EN LA SELVA Y SÓLO POR LAS NOCHES ATACAN.

AL MISMO TIEMPO, EN PALACIO...

¡CORAIDA...
¡QUE LOCURA ES ESTA! ES EXPUESTA A LOS DISPAROS DE LOS REBELDES.

NO SE ATREVERÍAN A LLEGAR AQUÍ, AVANTAR...

NO PUEDE UNO ESTAR CONFIADO CON ESOS PERROS, MALDITOS, QUE PERMANECEN FIELES A ARIADNA...

AVANTAR... ME HABÍAS PROMETIDO QUE NO HABRÍA CRUELDAD PARA AQUEÑARNOS DEL REINO...



TÚ SABES QUE MI DOMINIO CON TORO VERDE ES REDUCIDO... ÉL ES GUERRERO Y ESTÁ ACOSUMBRADO A MATAR... PERO QUE DEBE IMPORTARNOS A NOSOTROS...



ARIADNA ESTÁ POR CONFESAR EL SITIO EN QUE SE ENCUENTRA LA MONTAÑA DE LOS MUERTOS... UNA VEZ QUE TENGAMOS EN NUESTRO PODER LA FORTUNA QUE HAY AHÍ...



UNA CONQUISTA SIN SANGRE ERA IMPOSIBLE, ZO-RAIDA...

LO SÉ, PERO HAS SIDO DEMASIADO CRUEL... TUS HOMBRES HAN MATADO GENTE INOCENTE



NADIE PODRÁ HACER NADA CONTRA NOSOTROS. ES UNA FORTUNA DE ENSUEÑO QUE REAFIRMARÁ NUESTRO PODER EN ITALCO TZUYO.

TAL VEZ... PERO TE HAS OLVIDADO DE ARANDÚ...

NO HABÍA QUERIDO DECÍRTELO
PORQUE NO QUIERO QUE TUS
PENSAMIENTOS SEAN TURBA-
DOS POR EL
AMOR QUE
TUVISTE POR
ARANDÚ.

ESO PERTENE-
CIO AL PASADO.

ÉL ESTÁ EN LA
CIUDAD, PERO LO
TENEMOS CERCA-
DO... SUS HORAS
ESTÁN CONTADAS.

AVANTAR...
SEÑOR...



TORO VERDE...
¿QUÉ NOTICIAS
TRAES...?

HA SIDO UN DÍA
DE MALDITOS
FRACASOS...
ARANDÚ TUVO
LA OSADÍA DE
ROBARME MI
PROPIO CABA-
LLO...

¿QUÉ
DICES P?

PERO MI VENGAN-
ZA ESTÁ CERCA.
HACE UN MOMEN-
TO MIS HOMBRES
LOS VIERON, A
ÉL Y TOLOAMBA,
SALIR DE LA TA-
BERNA DE PIE-
RRE...



PARECE QUE EL EXTRANJERO
TRAIDOR LOS TENÍA ESCONDI-
DOS... SE DIRIGIERON CAMINO
A LA SELVA, PERO SON SE-
GUIDOS DE
CERCA POR
MIS HOMBRES.

¿A LA
SELVA?
¿QUE SERÁ
LO QUE SE
PROPONE
ARANDÚ?



NO LO SÉ, PERO
ESTOY SEGURO
QUE ESTA VEZ
MIS HOMBRES
TRAERÁN SU
CADÁVER.

¿QUE HICISTE
CON PIERRE,
EL TRAIOR?



LO TENEMOS
PRISIONERO,
AQUI MISMO
EN PALACIO...
SERÁ TORTU-
RADO HASTA
QUE DIGA TO-
DO LO QUE
SABE.



MIENTRAS TANTO
UN PELOTON
REGISTRA SU
CASA... TENEMOS
LA SEGURIDAD
DE QUE OCULTA
AL CONSEJERO
CHAPORE Y ROA-
MIR... / DEBE HA-
BER ALGÚN CUAR-
TO SECRETO EN
SU CASA!



ARANDÚ ESTÁ
AQUI... NO ME
PERDONARÉ
ESTA TRAIÓN.



¿ESTÁS SEGURO DE LO QUE DICES?

COMPLETAMENTE SEGURO... UNO DE LOS SOLDADOS RECONOCIÓ AL SABIO CHAPORE DISFRAZADO DE CAMPE SINO. PIERRE DEBE HABERLOS OCULTADO.

NUESTRO TRIUNFO ESTÁ CERCA... LA CAPTURA DE CHAPORE Y ROAMIR BENEFICIA MIS PLANES...



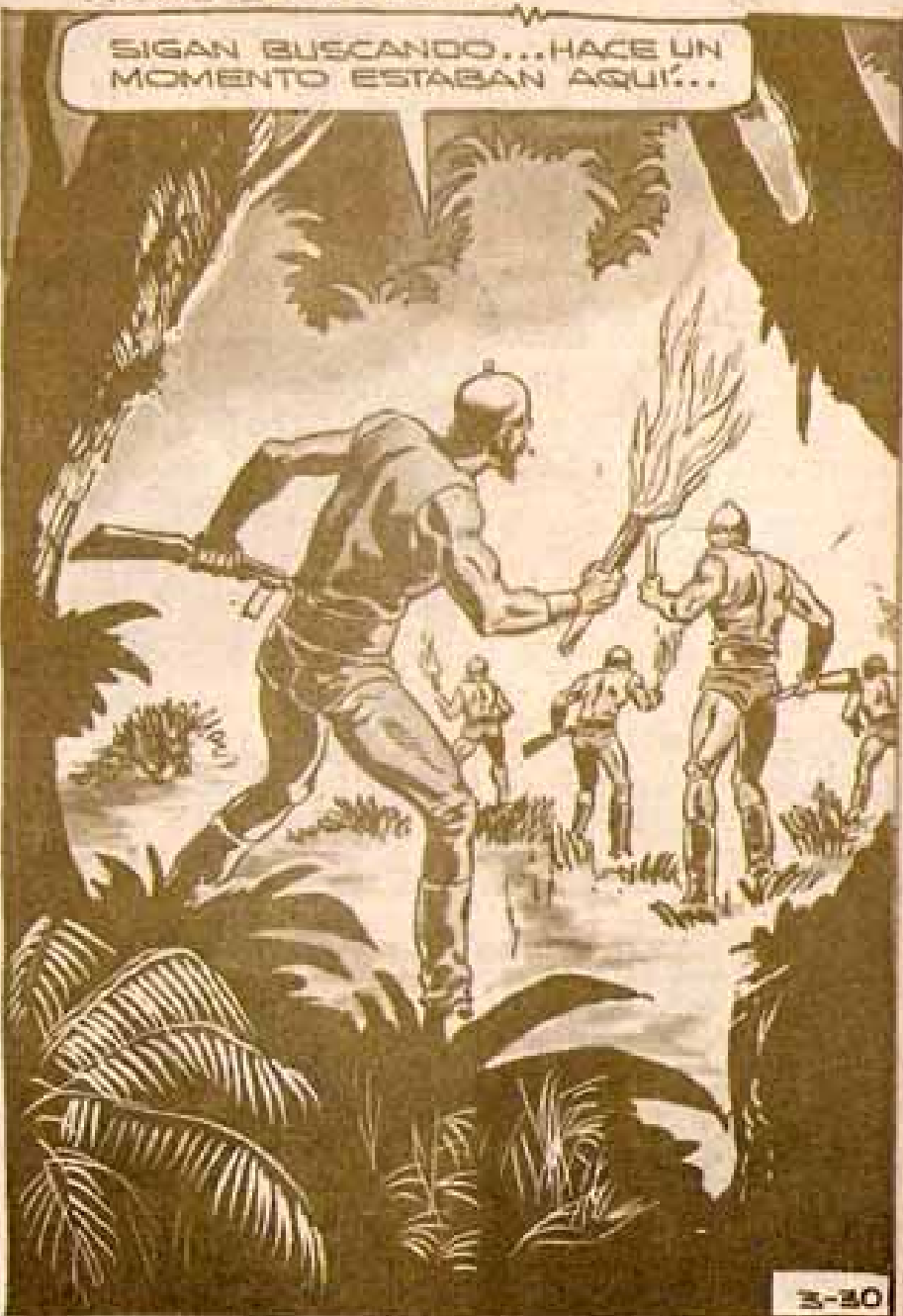
YA NO ME IMPORTA QUE ARIADNA MUERA... PARECE QUE NO RESISTIÓ LAS ÚLTIMAS TORTURAS Y AGONIZA EN LOS BRAZOS DEL ESTÚPIDO DE RICHARD.



SÓLO NOS FALTA ARANDÚ, PERO TAL VEZ EN ESTE MOMENTO YA TAMBIÉN HAYA SIDO CAPTURADO.

ARANDÚ Y TOLOAMBA SON PROTEGIDOS POR LA IMPENETRABLE OSCURIDAD DE LA SELVA.

SIGAN BUSCANDO... HACE UN MOMENTO ESTABAN AQUÍ...



ARANDÚ HABLA
A SU FIEL SER-
VIDOR, CASI EN
SUSURRO.

ADELANTE,
TOLOAMBA...
DEBEMOS
LLEGAR A LA
CÚSPIDE.

VEO LAS
LUCES DE
ELLOS...
ESTÁN
CERCA...

NO VOLTEES HACIA
ATRÁS... ESTAMOS
ACORRALÁNDONOS
SOLOS EN ESTAS
ROCAS, PERO CON-
FIÓ EN QUE LOS
NATIVOS, ESCUCHEN
MI MENSAJE.



CASI LO CON-
SEGUIMOS
TOLOAMBA...
EN LA CÚSPI-
DE DEBEN ES-
TAR ABANDO-
NADOS LOS
VIEJOS TAMBO-
RES QUE EN
EL PASADO
SERVÍAN PARA
COMUNICAR-
SE CON LA
SELVA.

MOMENTOS DESPUÉS, ARANDÚ HACE SONAR LOS TAMBORES CON MELANCOLICO Y RÍTMICO SONIDO.



PERO ÉSTO DESCUBRE SU POSICIÓN A LOS SOLDADOS.

¡SUBIÓ A LA ROCA DE LOS BUITRES!
¡TRATA DE COMUNICARSE CON LOS INDIOS!

ANTES DE QUE ELLOS RESPONDAN A SU LLAMADO, LO MATAREMOS... ¡ESTÁ ACORRALADO Y ES IMPOSIBLE QUE BATE DE AHÍ SIN QUE LO VEAMOS!



ARANDÚ Y TOLOAMBA HAN QUEDADO SIN SALIDA Y LOS SOLDADOS VAN DISPUESTOS A MATARLOS; MIENTRAS TANTO, EN LA CASA DE PIERRE, OTRO GRUPO DE SOLDADOS DESCUBRE LA ENTRADA AL CUARTO SECRETO EN QUE SE OCULTAN CHAPORE, ALURA Y ROAMIR.

MIREN, AQUÍ... ENCONTRE UN BOTÓN QUE DETA ESTA ENTRADA AL DESCUBIERTO.



¿QUÉ SUERTE LES ESPERA A LOS HIJOS DE LA REINA ARIADNA? ¿LA CAPTURA DE CHAPORE Y ROAMIR SIGNIFICARÁN LA MUERTE DE ELLA?

CONTINUARA.

Semana tras semana

PIDALA
YA!



El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:

"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDICION A
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO